

# Table des matières

## LIMINAIRE

### AXE 1: TEMPORALITÉS, PRÉSERVATION ET DIFFUSION DE L'INFORMATION DANS L'ESPACE PUBLIC

**L'ACTION, UN RESCAPÉ DE LA PRESSE PARTISANE CAMEROUNAISE .....7**  
NTA À BITANG

**CRISE ANGLOPHONE AU CAMEROUN ET EXPRESSIONS SUR TWITTER ....38**  
MARTIAL SYLVAIN MARIE ABEGA ELOUNDOU, COLETTE DJADEU  
NGUEMEDYAM ET JOSIAS MIAMDJO

**OBSTACLES TO THE DISSEMINATION OF AGRICULTURAL KNOWLEDGE  
RESOURCES IN CAMEROON : RECOMMENDATIONS OF AN OPEN ACCESS  
SYSTEM.....83**  
AWUNG FRANKLINE ATEMNKENG ET DJIDERE VALÈRE

### AXE 2 : PRATIQUES COMMUNICATIONNELLES ET PROFESSIONNELLES EN MUTATION

**ANALYSE DU DISCOURS PUBLICITAIRE SUR LES ÉVÉNEMENTS CULTURELS  
« GRAND PUBLIC » DANS LE CONTEXTE DU COVID-19 AU CAMEROUN ... 109**  
ASSOMO ALAIN

**L'ACCREDITATION: OUTIL DE MÉDIATION DU JOURNALISTE AUX  
FRONTIÈRES DES RELATIONS PUBLIQUES ..... 139**  
DOMINIQUE PEGHOUE NGOU PEKASSA

**LES STRATÉGIES COMMUNICATIVES DANS LES MUSIQUES URBAINES  
DIFFUSÉES DANS LES LIEUX PUBLICS AU CAMEROUN ..... 167**  
RICHARD BERTRAND ETABA ONANA ET FÉLICITÉ VIVIANE MVOGO

### AXE 3 : LE RÔLE DES INSTITUTIONS FACE AUX CHANGEMENTS

**PROFESSIONS ET PROFESSIONNELS DE LA COMMUNICATION PUBLIQUE :  
LA QUESTION DE L'EXIGENCE DES PROFILS ET DES FORMATIONS ..... 195**  
CORINE ESSE

**L'ÉDUCATION AUX MÉDIAS, UNE NÉCESSITÉ AUJOURD'HUI.....226**  
MICHÈLE NGO YON ET BASILE NGONO

**SIC OU STIC : CONTRIBUTION À L'INSTITUTIONNALISATION DES  
SCIENCES DE L'INFORMATION ET DE LA COMMUNICATION À L'ESSTIC  
AU CAMEROUN.....245**  
NARCISSE EKONGOLO MAKAKE ET THOMAS MBILA